

祐善寺だより

第30号

発行日
2013年7月8日

真宗大谷派 祐善寺 住職/岡崎 賢 福井県丹生郡越前町上糸生20-2 TEL 0778-34-5170 FAX 0778-34-5170

一人一人の苦しみに
身を添わせること
そこにしか真宗は
開かれないと
あります。



私は、良い会社に入り、良い給料をもらって、良い人と結婚して、良い家庭を築いて、親子心配なく暮らしたい。もしかすると、そのような、「願い」に裏付けされ、私たちの毎日の頑張りがあるのかもしれません。そして、そのこと自体は、決して悪いことではなくて、むしろ、私たち人間に具わった知性を向上させる大きなはたらきとして、大変重要なことでもあります。

私たちには、誰もが皆、「我が身の幸せ」を追い求めて生きていると言つても過言ではありません。そして、その「幸せ」とは、あくまで他人との比較の中で設定されていることが殆どであります。つまり、他人よりも自分は、或いは自分の子どもは、良い会社に入り、良い給料をもらって、良い人と結婚して、良い家庭を築いて、親子心配なく暮らしたい。もしかすると、そのような、「願い」に裏付けされ、私たちの毎日の頑張りがあるのかもしれません。そして、そのこと自体は、決して悪いことではなくて、むしろ、私たち人間に具わった知性を向上させる大きなはたらきとして、大変重要なことでもあります。

ただ、ここで、私たちが忘れてはならないことがあります。この地球上には、約七十億人の人々が暮らしています。飢餓に苦しみ、貧困に苦しみ、難病に苦しんでいます。

祖父江文宏

児童文学学者の灰谷健次郎さんは、「人間は自分の幸福のために生きるのではない。人間が幸福を求めるのは、他人の不幸にがまんならないからである」と書いておられます。宮沢賢治さんは、さらに、「世界が全体、しあわせにならぬうちは、個人の幸福はない」とまで教えて下さっておられます。

祖父江さんの法句は、まさにその線上に書かれたものです。「一人一人の苦しみに身を添わせること」。私たち、凡夫の身であるからこそ、他人の苦しみを共有することができる地平が開かれているのです。

住職

岡 崎

賢



流罪の地・越後の「親鸞聖人御上陸之地」
石碑前にて〈6月4日〉



親鸞聖人御田植歌御旧跡碑（茨城県水戸市）で説明を聞く参加者（6月5日）

ここでも一生懸命話を聞き、私の邪心もなくなり真面目に話を受け入れる様になりました。

六月四日、祐善寺御住職のお伴をして研修旅行に参加させて頂きました。初めはるるん。約四時間後新潟居多ヶ浜に到着。親鸞聖人流罪となり、流れ着いた最初の地であります。このあたりから私の気持ちも気合が入り、真剣な研修の始まりです。行く先々で勤行、そして説明を

さて頭がパニック状態。これから勉強をして前に進もうと思つてします。一田田、つくばグリーンホテル出発。今日も勤行、法話、史跡めぐりと念佛の絶え間がありません。

私は今迄ただ漠然としてお寺にお参りをしていましたが、祐善寺には先祖、親、兄弟が祀られ、そして自分の行く所でもある事を一層強く感じた次第です。三日目も親鸞聖人の足跡をたどり十時ごろようやく箱根芦の湖に到着。湖上遊覧の船上でわざに返り、ふり返つて見ると御開山様の偉大さを感じた次第です。

足跡をたどり十時じゆうじやく箱根芦の湖に到着。湖上遊覧の船上でわざに返り、ふり返つて見ると御開山様の偉大さを感じた次第です。

今回の旅
行には妻と
二人で参加
させてもら
い今も尚、
旅行の話題
が切れませ
ん。本当に
良かった！
御住職なら
びに関係者

「祐善寺納涼祭2013」の準備、運営を支えて下さるボランティアの募集をしております。ご協力いただける方は、祐善寺までご連絡くださいますよう、お願いいたします。当日のみのお手伝いも、大歓迎です。いろいろと、お手伝いをしていただいことは、たくさんありますので、よろしくお願いいいたします。いっしょに祐善寺の納涼祭を楽しむものにしましょう。

平成25年度護持費の志納よろしくお願いします

◇志納期末日

(○○七七〇一九一三〇七二
・加入者＝祐善寺)
へ振り込む

- ・秋まわりや法事で住職が貴家を訪問の際に志納する
- ・地区の役員さんに志納する

・寺へ直接志納する

◆志納方法 一戸平均 一〇、〇〇〇円

年額

・その他

・本山相続講、
福井教区賦課
金等

・本堂を守る火災保険や環境維持費用

の実施

＜語学費の便益

次のとおりご志納下さいますようよろしくお願ひします。

祐善寺を永代に亘つて護持

の方々に対し、心からお礼を申します。
おわりとします。



関東より京都への帰途、親鸞聖人は付き添ってきた門弟たちと別れたと伝えられる「箱根/わかれ石」
〈6月6日〉



私は花が好きだ。薔薇や蘭などの豪華な花もいいが、あざみやネジバナ、つゆくさのような野に咲いた時、去年の秋訪れた東北各県での思い出が蘇った。観光地の殆どは十数年前に訪れた時とあまり変わりなかつたが、地震や津波の爪痕が痛々しい地域も少なくなかった。

二日目にお世話になったホテルで、壁に飾つてある星野富弘さんの作品に気がついた。星野さんは中学校へ教師としてお勤めの頃、授業中の怪我のために手足の自由を失われた。

その後、□にくわえた筆で花の絵や詩などを書いて、発表されていく。今、あのホテルの壁に飾つてあった作品を正確に思い出すことはできないが、そこには華やかなユリの絵に次のような詩が添えられていたように思う。

男タルモノ

花になど

見とれていて

よいか

しかし 男タルモノ

花の美しさもわからず
女の美しさを語るな

く花はもっといい。土手の草刈りの時などに、可愛い花を見つけると思わず座り込んでしまったり、刈り払うことが出来なくてそこだけ丸く刈り残したりする。だが私の意識のどこかに、花を愛することは男として些か恥ずかしいことという気持ちが潜んでいた。だから私はこれまで、人様の前で花についての自分の気持ちを語ったことはない。

だが、星野さんの詩に勇気づけられた私は、早速旅先から親しい友人に便りを書いた。「女性の美しさを語るために、貴方も野の花大好き人間になりませんか。』

(軍)

花だより

今回、一ヶ月ほどの入院生活を余儀なくされ、その間に心ならず多くの方々のお世話をうけた。今日は祐善寺のご住職が、「花だより」の原稿のことでお出で下さった。

お帰りになつてから、こんな格好で『花だより』の原稿とは苦しいなあと、ぼんやり病室の天井を眺めて

星野さんとお会いした。星野さんは中学校へ教師としてお勤めの頃、授業中の怪我のために手足の自由を失われた。

その後、□にくわえた筆で花の絵や詩などを書いて、発表されていく。今、あのホテルの壁に飾つてあった作品を正確に思い出すことはできないが、そこには華やかなユリの絵に次のような詩が添えられていましたように思う。

本年度の年忌は左記のとおりでございますので、貴家の過去帳等を御確認していただき、皆様にとられてかけがえのない御先祖様の年忌法要を是非、勤めて下さいますよう、お願ひいたします。

五十回忌 昭和三十九年没
三十三回忌 昭和五十六年没
二十五回忌 平成元年没
十七回忌 平成九年没
十三回忌 平成十三年没
七回忌 平成十九年没
三回忌 平成二十三年没
一周忌 平成二十四年没



平成一十五年度の年忌法要をお勤め下さい!



五智如来ですので五体の仏像があり、他の四体も含め計九体をお堂に安置しています。本尊大日如来を中心には・薬師如来・宝生如来・釈迦如来・阿弥陀如来他に觀世音菩薩・地藏菩薩それに多聞天・持國天です。これらの仏像は平安時代末期・藤原時代の作と言われ、当時は今のお江戸時代にお堂の再興、改築、仏像修復の記録が有り、その間滝波が松岡藩時代には藩主が祈願した様に、先人たちの信仰を集め、手厚く守られてきました。お堂は平成十年に新築し五智如来の五体は平成十二年、県の文化財の指定を受け現在に至っています。

前々から仏像の損傷が進み、この度本尊の大日如来を修復に出すことになりました。修理後は千年來のお姿に戻ると聞いており、今の姿を参拝できる最後となり、この機会に広く県民の方に知つて頂きたく、五月十九日に特別公開

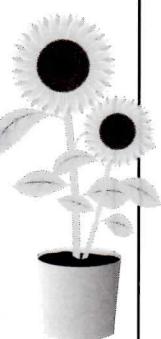
五智如来ですので五体の仏像があり、他の四体も含め計九体をお堂に安置しています。本尊大日如来を中心には・薬師如来・宝生如来・釈迦如来・阿弥陀如来他に觀世音菩薩・地藏菩薩それに多聞天・持國天です。

原時代の作と言われ、当時は今のお江戸時代にお堂の再興、改築、仏像修復の記録が有り、その間滝波が松岡藩時代には藩主が祈願した様に、先人たちの信仰を集め、手厚く守られてきました。お堂は平成十年に新築し五智如来の五体は平成十二年、県の文化財の指定を受け現在に至っています。

前々から仏像の損傷が進み、この度本尊の大日如来を修復に出すことになりました。修理後は千年來のお姿に戻ると聞いており、今の姿を参拝できる最後となり、この機会に広く県民の方に知つて頂きたく、五月十九日に特別公開

滝波五智如来 仏像修復にあたり

福井市滝波町 田中茂美



をし、仏事・行事を行いました。

御祈祷、お精ぬきの仏事、その間お堂の脇に湧く「じつつまの水」で野点を行い、茶請けに、五智如来の仏事に必ずお供えする「小豆飯」を付けました。仏像を運搬の為梱包する間、学芸員の藤川明宏氏（朝日観音住職）による仏像講座を参拝者に

が有つたと考えられています。その後、天正二年越前一向一揆で打ち壊され焼失しますが、これら仏像は、後年「ほうが谷」と呼ばれる谷に投げ捨てられたのを、滝波の先人達が滝波川に筏を組んで運び現在の地に安置しました。

江戸時代にお堂の再興、改築、仏像修復の記録が有り、その間滝波が松岡藩時代には藩主が祈願した様に、先人たちの信仰を集め、手厚く守られてきました。お堂は

平成〇〇名近く参拝頂き、多くのTV・新聞に報道され無事仏像を搬出できました。

今回の修復で何か新しい事実が発見され、謎が少しでも解明されればと念じ、千年前のお姿を拝観出来る事を楽しみに修復事業を進めて参りたいと考えております。

桑原繁男様（越前町西田中）には、平成二十四年十二月十五日、行年八十八歳にて往生の素懐を遂げられました。
ご生前中のご功労に、心より深謝申しあげます。

佐々木カツエ様（福井市田原町）には、平成二十五年三月十六日、行年九十三歳にて往生の素懐を遂げられました。
ご生前中のご功労に、心より深謝申しあげます。



濱野洋子様（福井市菜崎町）には、平成二十五年一月二十五日、行年八十二歳にて往生の素懐を遂げられました。

ご生前中のご功労に、心より深謝申しあげます。

渡邊フミオ様（越前町小倉）には、平成二十五年五月六日、行年七十九歳にて往生の素懐を遂げられました。
ご生前中のご功労に、心より深謝申しあげます。

佐々木カツエ様（福井市田原町）には、平成二十五年三月十六日、行年九十三歳にて往生の素懐を遂げられました。
ご生前中のご功労に、心より深謝申しあげます。

第5回

御伝鈔(上)講座

救世菩薩、善信にのたまわく、「此は是我が誓願なり、善信この誓願の旨趣を宣説して、一切群生にきかしむべし」と云々

救世菩薩が善信におっしゃるには、「これはまさしく、私の菩薩である。善言は、この賛頌の内容を伝く脱ぎ、あらゆる民衆に聞かせよ」と。

そのとき、ゆめのうち、「この言葉の因名を仄（へき）と言ひ、おひやの目界に問がせがる」

岳山あり、その高山に数千万億の有情群集せりとみゆ。

そのとき、夢の中にありながら、御堂の正面において、東の方を見る
とけわしくそびえたつ山があり、そこに数千万億の人々が群れ集ま
ているのが見えました。

そのとき告命のことを、此の文のいふるを、かの山にあつまれる有情
に対して、説ききかしめおわるとおぼえて、
そのとき、御命にしたがつて、この文の意味を、その山に集まつた人々
に対し、説き聞かせ終わつたと感じて夢は覚めた、と。
此の記録を披きて彼の夢想を察するに、ひとえに真宗繁昌の奇瑞
念佛弘興の表示なり。しかれば世人、後の時おおせられてのたまふ
く、仏教むかし西天より興りて、經論いま東土に伝わる。是偏に上宮
太子の広徳、山よりもたかく海よりもふかし。

よくよくこの詔銘を開いてこの夢を考えると、ひとえに真宗が勅旨として、念仏の教えが広く興ることのめでたい端緒が示されたのであります。よつて、聖人は、後におつしやつたのですが、仏教はその昔、インドから興つて、經典、論釈は、今、日本に伝わっています。これは、偏に聖徳太子の広大な恩徳であり、それは、山よりも高く海よりも深い、と言えるのです。

わが国の欽明天皇の御世にこれらをいたしたことによつて、すなはち、浄土の教えの正しく依るべき經典、論釈などは、この時、伝え至つたのです。聖徳太子が、もし厚き恩を施してくださらなかつたならば、愚かな凡夫は、どうして弘誓にあうことができたでしよう。

「御伝鈔」^{ごでんしょう}
（本願寺聖人伝縕）^{ほんがんじ しやうにんでんね}とは――

淨土真宗の宗祖、親鸞聖人の生涯を絵詞に著したもので、詞は、親鸞聖人の曾孫である覚如上人（本願寺第三世）の撰述です。親鸞聖人の没後・三十三年の永仁三年（一二九五年）に十三段からなる初稿本が作られましたが、建武二年（一三三六年）の戦火により本願寺と共に、焼失してしまいました。康永二年（一二九六年）に書き直されるのを機に、御伝鈔と御絵伝を別仕立てにされ、上巻八段・下巻七段の十五段と二段増補されました。

教えにあう言葉	あわない言葉
淨土真宗の教えにあう言葉とあわない言葉	
浄土／彼の土／西方淨土／極楽淨土	草葉のかげから／黄泉の国／天国／冥土
淨土へ還る／往生する	冥土に旅立つ／天国に昇る／安らかに眠る
した方	神のもとに召される／永眠する
しのんで念佛する／悼む／悔やむ	冥福を祈る／靈をなぐさめる
淨土に還つた方／成仏	地下の故人／靈／
した方	御靈（みたま）

葬儀での挨拶をお聞きしますと、「冥土（めいど）に旅立つ」「草葉のかげから見守る」「天国に昇る」「安らかに眠る」などの言葉をよく耳にします。これらは、死後の世界を想定し、人が亡くなると、その世界に行くという考え方です。浄土真宗では從来、人が亡くなると、「淨土にお還（かえ）りになられた」と表現してきました。浄土（仏さまの世界）は、死後の世界を想定して言うのではありません。浄土とは、仏さまの教えに出合い、生きる知恵と勇気と安心を賜（たまわ）った者のみが感得する世界のことなのです。その感得こそ、亡き人を浄土に還された仏として受けとめることができるのです。亡き人を仏として合掌し、お念佛申すのも、亡き人からの問いかけ、命の尊さに気づかされてのことなのです。

本日は、故〇〇・法名糸〇〇の葬儀にあたり、ご多用中ご会葬くださり、誠にありがとうございました。

故人の生前中、公私ともに一方ならぬご厚情を賜り、厚くお礼申し上げます。故人は、賜った命を大切に生きてきましたが、このた

ひ〇〇歳で淨土に還りました。

の願いと受けとめ、いただいた命を一日一日、精いっぱい精進して生きていこうと思います。今後とも、故人同様のご指導・ご鞭撻（べんたつ）を賜りますようお願い申し上げます。

「カンガ」より

お知らせ

永代経会

八月七日（水）

十一時半

御斎

一時半

永代経会法要

二時

布教 正円寺住職

（福井市荒谷町）

佐々木正博師

物故者総墓収骨

永代経会とは、亡き人から願いをかけられて生かさせていただいている私達が、亡き人に感謝申し上げる法会であります。このかけがえのない法会にお説明あわせの上、何卒ご参拝下さいます。懐かしい人の再会や、思合掌

いがけない人の出会いを喜びあい、夏の日のひとときを、心から楽しんでいただきたいと思います。祐善寺での出会いは、尊いと思います。

まだ一度も参加されていない方

は、ご都合をつけて、是非ともおこしください。毎年参加していくたつている方は、今年も是非ともおこしください。皆さまとお逢いできることを、楽しみにお待ちいたしております。

今年は、例年より早い時期なので、うぐいすが、きれいな声で「ホーホケキョ」と鳴き、歓迎してくれる事になりました。（桑原）



祐善寺納涼祭名物＝流しそうめん

祐善寺 納涼祭2013

祐善寺

納涼祭2013

とき 7月15日（海の日）

午後3時～

メニュー

流しそうめん・バーベキュー

フランクフルト・ピング＆

カラオケ大会などなど



神社やお寺にお参りする時の一般的な作法を紹介します。

◆神社
一、鳥居の前で衣服を整え一揖ある。（鳥居は、聖域と下界の境界線で、入る前に一揖する）

二、手水舎で身を清める。
①右手で柄杓を持ち左手を洗う。
②左手に持ち替えて右手を洗う。
③右手に持ち直し、口をすすぐ。

④柄杓を縦にして、柄を洗う。
⑤元の場所に柄杓を伏せて置く。

三、参拝する。
①一揖しお賽銭を入れて鈴を鳴らす。
②深く二回、お辞儀をする。（一礼）
③右手が少し下になるよう手を合わせ、柏手を二回打つ。（二拍）

四、深くお辞儀をする（一礼）
④、手水舎で身を清める（神社と同じ）

三、お線香を上げる。
四、参拝する。

- ①一揖し、お賽銭を上げる。
- ②胸の前で合掌して礼拝する。
- ③一揖する。